

ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE

DI FARRA D'ISONZO

in collaborazione con

"TENUTA VILLANOVA"

CONCERTO PER LA
FESTA EUROPEA DELLA MUSICA
2016



MARTEDÌ 21 GIUGNO 2016

ORE 20.30

TENUTA VILLANOVA

L'Associazione Musicale e Culturale di Farra d'Isonzo è nata il 1° Marzo 1975 con lo scopo di divulgare la cultura in generale e quella musicale in particolare. Attualmente è frequentata da più di 200 alunni provenienti dalle province di Gorizia, Udine e Trieste. Sono presenti tutte le classi principali di strumento, quelle dei corsi complementari e gruppi d'insieme come l'orchestra di chitarre, l'orchestra d'archi e il coro di voci bianche. Oltre all'attività didattica ed ai numerosi saggi musicali degli studenti, l'Associazione, guidata dal presidente Bruno Spessot, organizza nell'arco dell'anno un'apprezzata serie di concerti pubblici e nel periodo estivo vengono tenuti i Seminari Internazionali di Musica da Camera "Alpe Adria" giunti alla 26^edizione. Da più di 10 anni è attiva l'Orchestra d'Archi di Farra d'Isonzo diretta dalla prof.ssa Annalisa Clemente, mentre di più recente formazione sono il "Farra ChitarrEnsemble" diretto dal prof. Mauro Pestel e il coro di voci bianche diretto dalla Prof.ssa Chiara Spessot. Tutte le formazioni d'insieme hanno avuto modo di esibirsi in vari luoghi della regione Friuli Venezia Giulia ma anche in Italia e all'estero, sempre ospiti presso pregevoli istituzioni.

CORO DI VOCI BIANCHE
DELL'ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE DI FARRA D'ISONZO
Direttore: M.a Chiara Spessot

Arr. di R. Iannace	Il grillo
E. Arifon	Gloria/dialogue
H. Berlioz	Prière du matin
F. Stillitano	Du-bi-du-bi-da

Riccardo Masseni, Barbara Masseni, Chiara Verzegnassi,
Aurora Lubini, Isabella Gaspari, Luca Pettarin, Sofia Giraldi, Simone Lamanna,
Mattia Florit, Valeria Cavallero, Leila Comand, Anna Maria Gerxhi, Alessandro
Criscitello, Sofia Verardo, Alessandro Verardo, Francesca Cavallero, Paola
Volpi, Emma Bernardis, Caterina Bregant, Marco Fior, Giorgia Celdini, Lara
Comand, Francesco Feoli, Giovanna Feoli
Nicola Humar, pianoforte



Direttore: M.o Mauro Pestel

Jean-Joseph Mouret
(1682-1738)

da: Suite de Simphonies
Fanfare-Rondeau

Luigi Boccherini
(1743-1805)

dal Quintetto in Mi magg.,
op.11 n.5 – G.275
Minuetto

W. A. Mozart
(1756-1791)

da: Eine Kleine Nachtmusik
1° Tempo - Allegro

Carlos Gardel
(1890-1935)

Por una cabeza

Klaus Schindler
(1956)

Beat of Santa Rosa

Manuel Penella
(1880-1939)

El Gato Montes

Eleonora Clemente, Valentina Roselli, Michela Sgubin,
Luigi Badagliacca, Gianluca Ferro, Giovanni Della Rovere, Aurelio Sanità,
Matteo Zampar, Francesco Valeri, Martina Urizio, Stefano Piani
contrabbasso: Alessandro Spessot

ORCHESTRA D'ARCHI
DELL'ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE
DI FARRA D'ISONZO
Direttore: M.a Annalisa Clemente

A. Vivaldi
(1675-1741) Sonata "La Follia" op. 1 n.12 in re min.
per archi e cembalo

E. Grieg
(1843-1907) Due melodie elegiache op. 34
Allegretto espressivo - Andante

ORCHESTRA

Violini I: Manuela Pecorari, Simone Sette, Katia Serafini, Elisa Battistella,
Chiara Previt, Elena Delton, Joahim Nanut

Violini II: Simone Valente, Martina Emanuela Sabbadin, Anna Pia Cappelli,
Stefano Stafuzza,

Viole: Stefano Cascioli, Mattia Florit, Federica Babich

Violini III: Leonardo Fonda, Riccardo Corona, Giuseppe Lazzara,
Riccardo Segalla, Isabella Gaspari, Simone Lamanna, Sofia Verardo,
Barbara Masseni

Violoncello: Piero Politti, Elisabetta Moretti, Valeria Rocco

Contrabbasso: Alessandro Spessot

Cembalo: Gabriele Avian